

„Körpince”

(Etyek Települési Értéktár Bizottság 2/2024. (XI.12.) ETÉB határozatával értéktárba vette)

A történelmi jelentőségű Körpince pince együttes, a Kecsegyödör, a Sós-kúti úti pincesor, az egyedülálló prés-házak a település gyöngyszemei. A környéken már a rómaiak idejében is foglalkoztak szőlőműveléssel, a szőlőtermesztés mai hagyományai az 1700-as évek elejére vezethetők vissza.



Ekkor mintegy 112 német családot telepítettek a községbe, akik felvirágoztatták a mezőgazdaságot. Etyek az 1860-as évek közepétől vált a főváros szőlőskertjévé.

Az első borpincéket a telepesek az elhagyott mészkőbánya falába vájták, így jött létre a jellegzetes, íves elrendezésű Körpince pinceegyüttes. Több száz, kőből rakott pince épült, amelyek nagy része még mai napig is áll.

A Körpince pincetulajdonosainak elhatározásából 2005 szeptemberében alakult a Körpince Kör Hagyományőrző Egyesület. Az egyesület tagjai lehetőségük szerint hozzájárulnak ahhoz, hogy az Etyeki Körpince Európában is egyedülálló pince-együttesét a jövő számára megóvják és szolgáltatásainak fejlesztésével a térség társadalmi elismertségét, jó hírét növeljék. Az egyesület tagjai az etyeki bor imázsának kialakítását alapvetőnek tartják és ápolják.



A történelmi jelentőségű Körpince a XIX. század első felében létesült. A világon egyedülálló pince együttes, kör alakú pincesor. A 32 pince és közterületei változatos rendezvényeknek ad otthont. A Körpince fejlesztésekor a légkábeleket földkábelre cserélték, az út díszburkolatot kapott. Az újonnan kialakított amfiteátrummal szemben pedig egy színpad épült.



A Körpince pinceegyüttes a szőlőművelés és borkészítés tárgyi örökségeinek múltjáról tanúskodik, és kiváltja a látogatókból a bor és a szőlőkultúra hagyománya iránti megbecsülést.



A pincesoron különleges látványt nyújtanak a kéményeken ücsörgő Bacchus-szobrok. Bacchus-szobrok a bor, a mámor és a termékenység római istenét ábrázolják, hagyományosan szőlővel, boroskupával vagy párdúcborrel a kezében.



A tradicionális sváb múlttal rendelkező pincéken fellelhetők az építők keze nyoma, melyeket az apró díszítéseken keresztül fedezhetünk fel. A hagyományos sváb építészetben gyakoriak a különböző díszítőelemek, melyek a pincék esetében általában visszafogottabbak.

